

KARTA KURSU

Nazwa	Ochrona własności intelektualnej	
Nazwa w j. ang.	Intellectual property protection	
Koordynator		Zespół dydaktyczny
Punktacja ECTS*	1	

Opis kursu (cele kształcenia)

Po odbyciu kursu student zna i rozumie podstawowe zasady, cele i regulacje prawne dotyczące ochrony własności intelektualnej oraz rozumie konsekwencje nieprzestrzegania praw chroniących własność intelektualną. Rozumie prawne i praktyczne aspekty związane z prawem własności przemysłowej, patentami i licencjami.

Warunki wstępne

Wiedza	-----
Umiejętności	-----
Kursy	-----

Efekty kształcenia

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01, Rozumie pojęcie własności intelektualnej, zna zakres przedmiotowy prawa autorskiego i praw pokrewnych oraz prawa własności przemysłowej	K_W18,
	W02, Zna zakres ochrony utworów, dozwolonego użytku, licencji oraz skutki prawne ich naruszenia	K_W18,
	W03, Zna akty normatywne z zakresu ochrony własności intelektualnej.	K_W18,

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01, Umie korzystać ze źródeł oraz aktów prawnych dotyczących ochrony własności intelektualnej	K_U23,
	U02, Określa rolę prawa własności intelektualnej w życiu gospodarczym	K_U23

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01, Szanuje prawa autorskie w swojej działalności (ze szczególnym uwzględnieniem referatów, wystąpień, prac zaliczeniowych, dyplomowych, publikacji)	K_K02,
	K02, Postępuje etycznie w swoim życiu zawodowym	K_K02,

Organizacja												
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach										
		A		K		L		S		P		E
Liczba godzin												15

Opis metod prowadzenia zajęć

Zajęcia odbywają się w formie zdalnej za pośrednictwem uczelnianej platformy Moodle

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01	X												X
W02	X												X
W03	X												X
U01	X												X
U02	X												X
K01	X												X
K02	X												X

Kryteria oceny

Zaliczenie na podstawie pozytywnego wyniku testu generowanego po zakończeniu kursu na platformie

Uwagi

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

Monopole intelektualne
 Źródła praw na dobrach niematerialnych
 Zakres przedmiotowy prawa autorskiego: utwory, rodzaje utworów, prawa pokrewne
 Zakres podmiotowy prawa autorskiego
 Autorskie prawa osobiste
 Autorskie prawa majątkowe
 Okres ochrony utworu
 Domena publiczna
 Dozwolony użytek prywatny
 Dozwolony użytek publiczny
 Prawo cytatu
 Plagiat

Odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich
 Umowa o przekazaniu praw i umowa licencyjna
 Umowy licencyjne
 Wolne licencje
 Creative Commons
 Ruch Wolnej Kultury (historia, założenia, aktualny stan)
 Organizacje zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i pokrewnymi
 Pojęcie własności przemysłowej
 Prawa własności przemysłowej
 Ograniczenia dotyczące praw własności przemysłowej
 Rejestracja praw własności przemysłowej
 Międzynarodowa ochrona własności przemysłowej
 Umowy o przeniesienie praw własności przemysłowej oraz umowy licencyjne
 Naruszenie praw własności przemysłowej
 Bazy danych
 Zwalczanie nieuczciwej konkurencji

Wykaz literatury podstawowej

1. Ochrona własności intelektualnej, Michniewicz Grzegorz, 2010, C.H. Beck
2. Środki ochrony praw własności intelektualnej, Podrecki Paweł, 2010, LexisNexis
3. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 1994 r. Nr 24, poz. 83)

Wykaz literatury uzupełniającej

Traple Elżbieta, Umowy o eksploatację utworów w prawie polskim, 2010
 Kostański Piotr, Żelechowski Łukasz, Prawo własności przemysłowej, Warszawa, 2014
 Podrecki Paweł, Środki ochrony prawa własności intelektualnej, Warszawa, 2010
 Szewc Andrzej, Naruszenie własności przemysłowej, Warszawa, 2003
 Barta Janusz, Markiewicz Ryszard, Ustawa o ochronie baz danych. Komentarz, Warszawa, 2002 z suplementem
 Ustawa o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji. Komentarz, pod red. Janusza Szwai, Warszawa, 2006

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	15
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	15
Ogółem bilans czasu pracy		30
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		1